

EDITAL INTERNO Nº 02/2022

PROCESSO SELETIVO PARA SELEÇÃO DE MONITORES VOLUNTÁRIOS

O Departamento de História da Arte e Pintura e o Departamento de Expressão Gráfica e Tridimensional da Escola de Belas Artes da Universidade Federal da Bahia UFBA, tendo em vista o disposto no EDITAL PROGRAD/UFBA Nº 002/2022 - Programa de Monitoria 2022.2, de monitorias com bolsa e **voluntárias**, da PROGRAD - UFBA, tornam público que estarão abertas as inscrições para o *Processo seletivo para monitoria voluntária* do Departamento II, de acordo com a legislação pertinente e complementar, mediante as normas e condições contidas neste Edital Interno, publicado pela Escola de Belas Artes em sua página na Internet (<http://www.belasartes.ufba.br/editais/>).

1. Das Disposições Preliminares

- 1.1. Número de vagas: 04 vagas
- 1.2. Carga Horária 12h semanais.
- 1.3. Regime: Monitoria com bolsa e voluntária

1.4. Disciplinas:

EBA136 – Expressão Tridimensional IV- 01 vaga – Profa. Nanci Novais

EBA139 – Expressão Tridimensional V- 01 vaga - Prof. Paulo Roberto Ferreira Oliveira

EBA182 – Introdução a computação nas artes I - 01 vaga - Prof. Fábio Couto

EBA183 - Introdução a computação nas artes II - 01 vaga - Prof. Fábio Couto

- 1.5. O monitor realizará atividades de suporte às disciplinas sob a orientação do professor responsável.

2. Das Inscrições

- 2.1. As inscrições estarão abertas no período de **23/08/2022 a 25/08/2022** através do e-mail do professor responsável pelo projeto (ver anexos).
- 2.2. Os requisitos para a inscrição do candidato no processo seletivo são: I - estar regularmente matriculado em curso de graduação da UFBA há pelo menos 2 (dois) semestres; II – ter cursado, com aprovação, o componente curricular ou equivalentes ao qual se vincula o projeto.
- 2.3. O candidato deve requerer sua inscrição com a seguinte documentação em formato digital PDF: Formulário de Inscrição do(a) monitor(a) devidamente preenchido para cada componente / professor que deseja se inscrever; Identidade, CPF e Histórico Escolar com autenticação digital constando as disciplinas da monitoria. O assunto do e-mail deve ser “Inscrição - Monitoria 2022.2”
- 2.3.4. O candidato deve se certificar que sua inscrição foi recebida e teve seu e-mail respondido, podendo consultar este recebimento através de contato com o professor responsável.

3. Do Processo Seletivo

- 3.1. O processo seletivo constará de Prova(s) Específica(s) conforme ANEXO I, no dia **26/08/2022**, pela manhã ou a tarde, a critério do professor responsável e mediante aviso prévio.

4. Da Divulgação do Resultado

- 4.1. Os resultados serão divulgados no dia **29/08/2022**, no site www.belasartes.ufba.br.

5. Da Monitoria

- 5.1. O monitor iniciará as suas atividades em **05/09/2022 e concluirá em 14/12/2022**, com possível renovação por mais um semestre.

6. Das Disposições Finais

Os casos omissos serão resolvidos pela Congregação da Escola de Belas Artes, em comum acordo com a Pró-reitoria de Ensino de Graduação.

ANEXO I - DESCRITIVO DO PROCESSO SELETIVO DE CADA COMPONENTE CURRICULAR

EBA136 – Expressão Tridimensional IV- T01, segundas e quartas, 13:00 às 14:50H

Profa. Nanci Novais

nanci.novais@ufba.br

ENTREVISTA COM O PROFESSOR ORIENTADOR

Dia: 26 de agosto de 2022

Horário: 10h

Local: EBA

CRITÉRIOS DE DESEMPATE

O critério utilizado será o estudante que obtiver maior Coeficiente de Rendimento do Histórico Escolar.

EBA139 - Expressão Tridimensional V – T02, terças e quintas, 15:45 às 17:35H

Prof. Paulo Roberto Ferreira Oliveira

paulorf@ufba.br

ENTREVISTA COM O PROFESSOR ORIENTADOR

Dia: 26 de agosto de 2022

Horário: 10h

Local: EBA

CRITÉRIOS DE DESEMPATE

O critério utilizado será o estudante que obtiver maior Coeficiente de Rendimento do Histórico Escolar.

EBA182 – Introdução a computação nas artes I

T01, segundas e quartas, 07:00 às 09:45H

Prof. Fábio Couto

fabiokfcouto@hotmail.com

ENTREVISTA COM O PROFESSOR ORIENTADOR

Dia: 26 de agosto de 2022

Horário: 14h

Local: EBA

CRITÉRIOS DE DESEMPATE

O critério utilizado será o estudante que obtiver maior Coeficiente de Rendimento do Histórico Escolar.

EBA183 - Introdução a computação nas artes II
T01, segundas e quartas, 07:00 às 09:45H

Prof. Fábio Couto

fabiokfcouto@hotmail.com

ENTREVISTA COM O PROFESSOR ORIENTADOR

Dia: 26 de agosto de 2022

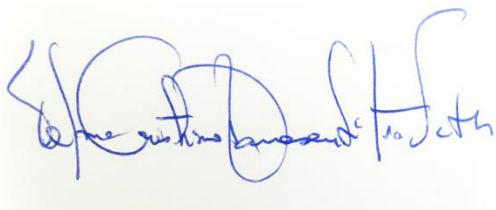
Horário: 15h

Local: EBA

CRITÉRIOS DE DESEMPATE

O critério utilizado será o estudante que obtiver maior Coeficiente de Rendimento do Histórico Escolar.

Salvador, 22 de agosto de 2022.



Telma Cristina Damasceno Silva Fath

Chefe do Departamento de Expressão Gráfica e Tridimensional
da Escola de Belas Artes da UFBA