

# APRESENTAÇÕES

**DIA 07/12**

SALA	HORÁRIO	APRESENTAÇÃO	PARTICIPANTES
H2	08:30–10:00	NAS BORDAS DO DESIGN: NARRATIVAS DE SEU AVESSO	ANA CAROLINA SARMENTO, ANA BEATRIZ BEZERRA DE MELO, ANDERSON DIEGO DA SILVA ALMEIDA, ROSEMARY LOPES RODRIGUES
J1	08:30–10:00	POÉTICAS DA TERRA: PROCESSOS CRIATIVOS EM ARTES VISUAIS	AISLANE NOBRE, GILUCCI AUGUSTO, LUISA MAGALY, MÁRIO VASCONCELOS
J1	10:30–12:00	O SENTIR, O PENSAR E O AGIR DO ARTE/EDUCADOR(A). PERCURSOS FORMATIVOS DA GRADUAÇÃO A PÓS- GRADUAÇÃO	DISALDA MARA TEIXEIRA LEITE, VANESSA VIEIRA DE ALMEIDA DE CERQUEIRA, FRANCISCO CARLOS DE OLIVEIRA JÚNIOR, JAILDON JORGE AMORIM GÓES

CONGRESSO  
**75** UFBA  
ANOS

6 A 11 DE DEZEMBRO

[congresso75anos.ufba.br](http://congresso75anos.ufba.br)

## DIA 07/12

SALA	HORÁRIO	APRESENTAÇÃO	PARTICIPANTES
J1	13:30–15:00	CONVERSA SOBRE EXPERIÊNCIAS DE AUTOPUBLICAÇÃO NAS ARTES VISUAIS	MARCELO TERÇA–NADA, TIAGO RIBEIRO, LIA CUNHA, MARCIO JUNQUEIRA, MARÍLIA OLIVEIRA
J1	15:30–17:00	ARTES VISUAIS E PRODUÇÃO ACADÊMICA: CONHECIMENTOS COMPARTILHADOS	RICARDO BEZERRA, ROSANA ALMEIDA JUNQUEIRA, EMANUELA BOCCIA, CAIUÁ BUSCAROLI, CHANCKO KARAN, ISABELA SEIFART, MARI HA, PATRICIA MARTINS
J1	17:30–19:00	A PESQUISA EM DESIGN DE INTERIORES NO NORDESTE: PERSPECTIVAS DA BAHIA, PARAÍBA, RIO GRANDE DO NORTE E ALAGOAS	LARISSA BRAGA DE MELO FADIGAS, ÁUREA LUIZA QUIXABEIRA ROSA E SILVA RAPÔSO, LARISSA NASCIMENTO DOS SANTOS, VINICIUS BEZERRA DE MORAES GALINDO
C1	19:30–20:30	CIRCUITO DAS ARTES: DIÁLOGOS ENTRE A FACULDADE DE MEDICINA DA BAHIA E A ESCOLA DE BELAS ARTES DA BAHIA	NANCI SANTOS NOVAIS, YUMARA SOUZA PESSÔA, RITTA MARIA MORAIS CORREIA MOTA

CONGRESSO  
**75** UFBA  
ANOS

6 A 11 DE DEZEMBRO

[congresso75anos.ufba.br](http://congresso75anos.ufba.br)

## **DIA 08/12**

<b>SALA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>APRESENTAÇÃO</b>	<b>PARTICIPANTES</b>
<b>I1</b>	<b>13:30–15:00</b>	<b>AUTOBIOGRAFIAS FICCIONAIS: MEMÓRIA LGBTQIAP +, AMOR E PRODUÇÃO DE SI</b>	<b>MÁRCIO JUNQUEIRA, MARÍLIA OLIVEIRA, LARISSA VASCONCELOS, LEONARDO ARAÚJO</b>
<b>H1</b>	<b>15:30–17:00</b>	<b>ESTABELECENDO DIÁLOGOS ENTRE A UNIVERSIDADE E A SOCIEDADE CIVIL NA CONCEPÇÃO E PRODUÇÃO DE OBJETOS UTILIZANDO A FABRICAÇÃO DIGITAL</b>	<b>ERICA DE SOUSA CHECCUCCI, LIA KRUCKEN, MARIA EMÍLIA RODRIGUES REGINA, SERGIO EKERMAN, LÍDIA QUIÈTO</b>

**CONGRESSO**  
**75 UFBA**  
**ANOS**

6 A 11 DE DEZEMBRO

[congresso75anos.ufba.br](http://congresso75anos.ufba.br)

## **DIA 09/12**

<b>SALA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>APRESENTAÇÃO</b>	<b>PARTICIPANTES</b>
<b>J2</b>	<b>08:30–09:30</b>	<b>EXPERIÊNCIAS, NO CONTEXTO DO ENSINO REMOTO, PARA A DISCIPLINA DE PROJETO DE EVENTOS: UM ESTUDO DE CASO DO EMPREGO DA METODOLOGIA DE GESTÃO DE EVENTOS</b>	<b>LARISSA BRAGA DE MELO FADIGAS YUMARA SOUZA PESSÔA</b>
<b>I1</b>	<b>08:30–10:00</b>	<b>DIÁLOGOS SOBRE ENSAIOS VISUAIS: O CORPO EM MODO DE TRADUZIR</b>	<b>MARCELA BONFIM, MARÍLIA OLIVEIRA, LAIS KRUCKEN, FRAN FAVERO, CYNTHIA CY BARRA, LIA KRUCKEN</b>

**CONGRESSO**  
**75 UFBA**  
**ANOS**

6 A 11 DE DEZEMBRO

[congresso75anos.ufba.br](http://congresso75anos.ufba.br)

## **DIA 09/12**

<b>SALA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>APRESENTAÇÃO</b>	<b>PARTICIPANTES</b>
<b>J2</b>	<b>08:30–09:30</b>	<b>EXPERIÊNCIAS, NO CONTEXTO DO ENSINO REMOTO, PARA A DISCIPLINA DE PROJETO DE EVENTOS: UM ESTUDO DE CASO DO EMPREGO DA METODOLOGIA DE GESTÃO DE EVENTOS</b>	<b>LARISSA BRAGA DE MELO FADIGAS YUMARA SOUZA PESSÔA</b>
<b>I1</b>	<b>08:30–10:00</b>	<b>DIÁLOGOS SOBRE ENSAIOS VISUAIS: O CORPO EM MODO DE TRADUZIR</b>	<b>MARCELA BONFIM, MARÍLIA OLIVEIRA, LAIS KRUCKEN, FRAN FAVERO, CYNTHIA CY BARRA, LIA KRUCKEN</b>
<b>H1</b>	<b>15:30–19:00</b>	<b>A REUNIÃO: UM DIÁLOGO ENTRE A ARTE E O DESIGN PARA CRIAÇÃO DE UM PRODUTO AUDIOVISUAL EM MEIO A PANDEMIA DA COVID-19</b>	<b>ORLANDO JOSÉ DANTAS LOPES, CAMILLA DE ALCÂNTARA MOTTA, RAONI CARVALHO GONDIM, PAULO FERNANDO DE ALMEIDA SOUZA, FABIO SADA O NAKAGAWA</b>

**CONGRESSO**  
**75 UFBA**  
**ANOS**

6 A 11 DE DEZEMBRO

[congresso75anos.ufba.br](http://congresso75anos.ufba.br)